8 қосымша

**ПОЛОЖЕНИЕ**

областного конкурса «Авторская программа по математике»

**Общие положения**

1. Областной конкурс «Авторская программа по математике» (далее - Конкурс) проводится учебно-методическим центром развития образования Карагандинской области в рамках проекта «Математика вокруг нас».

2. Конкурс призван содействовать обновлению и совершенствованию содержания образования.

**Цель и задачи конкурса**

3. **Целью** Конкурса является выявление и распространение передового авторского опыта лучших педагогов, создающих авторские программы учебных дисциплин, элективных курсов, спецкурсов и курсов по выбору по предмету Математика.

4. Основные задачи конкурса:

- выявление и поддержка творческого потенциала педагогов-исследователей;

- предоставление возможности применять и использовать собственные разработки в практике преподавания;

- распространение лучшего педагогического опыта;

- обмен результатами творческой деятельности, педагогическими идеями и проектами.

**Участники конкурса**

5. В Конкурсе могут принять участие педагогические работники организаций образования, школ областного значения, учителя общеобразовательных школ всех видов собственности, методисты дополнительных центров организаций образования, имеющие педагогический стаж не менее 5 лет. Командные проекты не рассматриваются. К конкурсу не допускаются авторские работы, защищенные ранее.

**Содержание и формы проведения конкурса**

6. На Конкурс представляются авторские программы: элективных курсов, прикладных курсов, курсов по выбору, спецкурсов по предмету Математика.

7. Элементы авторской программы:

- титульный лист;

- рецензия (научного сотрудника, учителей-практиков);

- пояснительная записка;

- учебно-тематический план;

- содержание авторской программы;

- авторская программа;

- методическое обеспечение.

**На титульном листе:**

- наименование организации образования, согласно юридическому документу;

- фамилия, имя, отчество (согласно документу, удостоверяющему личность), должность автора программы;

- название авторской программы;

- год разработки авторской программы.

**Пояснительная записка программы:**

- направленность;

- новизна, актуальность, педагогическая целесообразность;

- цели и задачи;

- особенности;

- ожидаемые результаты и способы их проверки.

**Содержание авторской программы:**

В содержание авторской программы следует включить: учебно-тематический план, перечень разделов, тем; количество часов по каждой теме с разбивкой на теоретические и практические виды занятий. Содержание авторской программы раскрывается через краткое описание тем (теория и практика).

**Методическое обеспечение авторской программы:**

- описание;

- виды занятий, планируемых по тематике (игра, экскурсия, конкурс, конференция и др.);

- методы и формы организации учебно-воспитательного процесса, дидактический материал, техническое оснащение занятий;

- формы подведения итогов по каждой теме или разделу.

8. Материалы представляются на бумажных и электронных носителях. Требования к оформлению:

- формат – А4, текстовый редактор - Microsoft Word, шрифт – Times New Roman, размер шрифта – 14, поля – 2 см. со всех сторон, межстрочный интервал -1 -1,5, ориентация книжная, без переносов.

9. Устанавливаются следующие этапы и сроки проведения конкурса:

I этап - в организациях образования (сентябрь);

II этап – областной (октябрь-ноябрь).

10. На Конкурс от каждого региона направляются авторские проекты по разным предметам, являющиеся победителями и призерами городских/районных конкурсов.

**Оргкомитет конкурса**

11. Для организации и проведения Конкурса создается оргкомитет, в задачу которого входит координация деятельности всех региональных оргкомитетов, осуществление согласованных действий в проведении этапов Конкурса и разработка критериев оценки представленных на конкурс материалов.

12. Оргкомитет определяет порядок проведения конкурса, утверждает список участников и состав жюри.

13. Решение оргкомитета считается принятым, если за него проголосовало более половины списочного состава. Решение оформляется протоколом.

**Жюри конкурса**

14. На каждом этапе формируется жюри. Состав жюри и порядок его работы утверждаются организаторами на местах.

15. Членами жюри могут быть педагогические работники педагогических вузов, учебно-методических центров, деятели науки, педагоги-новаторы.

16. Жюри Конкурса проводит экспертизу и оценку представленных на Конкурс работ, оценивает качество авторских проектов согласно критериям: педагогическая целесообразность, цель и задачи, актуальность, новизна, особенности авторской работы, ожидаемые результаты и методы их проверки.

**Порядок представления документов в оргкомитет**

17. Прием документов на участие в данном Конкурсе осуществляется до 10 ноября 2018 года. Документы, высланные позже указанного срока, регистрации не подлежат.

18. Для участия в конкурсе предоставляются:

1) заявки с указанием сведений об участнике согласно регистрационной форме;

2) конкурсные материалы (на бумажных и электронных носителях)

19. Документы необходимо направить в УМЦ РО Карагандинской области. Конкурсные материалы не возвращаются.

**Награждение победителей конкурса**

20. Жюри определяют самые лучшие авторские работы:

I место – 1 авторская работа;

II место –2 авторские работы;

III место – 3 авторские работы.

21. Всем участникам конкурса вручаются сертификаты.

22. Победители конкурса, награждаются Дипломами I, II, III степени. Авторские программы победителей рекомендуются для рассмотрения на областном экспертном совете и для внедрения в практику