



**УТВЕРЖДАЮ**

директор КГКП «Учебно-методический центр развития образования Карагандинской области»

«18» 11 2022 год

Б. Абдикерова

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **I областного конкурса творческих проектов педагогов дополнительного образования научно-технического, экологического, туристско-краеведческого направлений «Проекториум»**

#### **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1 Областной конкурс «ПРОЕКТОРИУМ» (далее - Конкурс) проводится в рамках реализации плана работы Учебно-методического центра развития образования Карагандинской области (далее – УМЦ РО).

1.2 Организатором Конкурса является Учебно-методический центр развития образования Карагандинской области (далее - Оргкомитет) и Ассоциация педагогов дополнительного образования Карагандинской области.

1.3 Конкурс проводится с целью выявления, обобщения и распространения передового опыта педагогической общественности в творческой деятельности эколого-экологического и научно-технического направлений.

#### **1.4 Основные задачи Конкурса:**

- 1) повышать эффективность образовательного процесса путем создания материалов нового поколения, ориентированных на достижение творческих работ педагогов дополнительного образования;
- 2) получить информацию о состоянии творческой проектной деятельности в системе дополнительного образования;
- 3) выявлять педагогов системы дополнительного образования детей, мотивированных на совершенствование профессиональной деятельности, оказать поддержку их творческих поисков;
- 4) осуществлять обмен педагогическими идеями, проектами, результатами педагогического творчества и распространять лучший педагогический опыт.

#### **2. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА**

2.1 К участию в Конкурсе приглашаются педагогические работники организаций дополнительного образования научно-технического, экологического, туристско-краеведческого направлений без ограничений по возрасту и педагогическому стажу, представившие авторский творческий продукт, соответствующий необходимым требованиям.

2.2 На Конкурс допускаются педагогические работники, подавшие в организационный комитет полный пакет документов и материалов, предусмотренных настоящим Положением.

*Сек. Кооп.*

2.3 Каждый участник может представить работы в нескольких направлениях конкурса. Конкурсные материалы могут иметь одного или нескольких авторов, но не более 3-х.

### 3. ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА

3.1 Для координации и осуществления организационной работы по подготовке и проведению Конкурса создается организационный комитет Оргкомитет организует работу жюри конкурса.

3.2. Оргкомитет проводит предварительную оценку работ первого этапа Конкурса (победителей городского конкурса) и рекомендует их на рассмотрение жюри.

### 4. ПОРЯДОК И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ

4.1 Этапы и сроки проведения Конкурса:

научно-техническое направление – с 01 по 15 февраля 2023 года – прием заявок и конкурсных работ; с 15 по 17 февраля 2023 года – просмотр конкурсных работ членами жюри; 22 февраля 2023 года – награждение победителей и участников Конкурса;

экологическое направление – с 01 по 04 марта 2023 года – прием заявок и конкурсных работ; с 09 по 14 марта 2023 года – просмотр конкурсных работ членами жюри; 17 марта 2023 года – награждение победителей и участников Конкурса;

туристско-краеведческое направление – с 01 по 07 апреля 2023 года – прием заявок; 14 апреля 2023 года – конкурсный день; 20 апреля 2023 года – награждение победителей и участников Конкурса.

#### 4.2 Научно-техническое направление

Конкурс проводится по номинациям:

- «**Лучшая образовательная программа научно-технического направления по работе с детьми с ООП**» - представление электронного варианта образовательной программы работы кружка с детьми ООП. Оценка качества согласно критериям: педагогическая целесообразность, цель и задачи, актуальность, новизна, особенности работы, ожидаемые результаты и методы их проверки.
- «**Лучшее пособие**» - презентация видеороликов по изготовлению и применению пособий, в том числе интерактивных приложений, упражнений, игр.
- «**Инновационные педагогические технологии обучения**» - использование новых форм, техник, методик, ориентированных на продуктивное взаимодействие с детьми, педагогами, родителями. Систематизированность изложения материала, практическая значимость, результативность. В данной номинации принимаются статьи, эссе.
- «**Лучший педагогический проект**» - выбор типа проекта остается за педагогом. Могут быть представлены как уже реализованные в своей организации, так и предлагаемые автором или группой авторов к реализации проекты.

Критерии оценки конкурсных работ:

- соответствие теме;
  - целостность;
  - результативность;
  - обоснованность используемых автором методик и технологий;
- техническая и дидактическая оснащенность – перечень оборудования, средств



обучения, список литературы (для авторских проектов);

- инновационность идеи;

- актуальность и педагогическая целесообразность (для авторских проектов).

#### 4.3 Экологическое направление

Конкурс проводится по номинациям:

- **«Удивительная природа нашего края»** - знакомство с путеводителем (маршрутами, экскурсиями и т.д.) в электронном формате по достопримечательностям, памятникам природы, природным объектам и территориям Карагандинской области.

- **«Наш удивительный мир»** - в формате эссе описать в художественном или научном стиле природу, изложить свое видение о природе и о ее явлениях.

- **«Лучший экодизайнер»** - на конкурс принимаются командные работы (не более 3-х участников), отражающие экологические акции и природоохранные мероприятия, направленные на сохранение окружающей среды. По данной номинации принимаются различные дизайнерские макеты и проекты, улучшающие экологическую обстановку.

- **«Чистая планета начинается с нас»** - презентация видеороликов об экологической работе по благоустройству, озеленению, о проводимых экологических акциях (в т. ч. вклад волонтерских групп в общественные работы по уборке и уборке мусора в районе реки-озера, в городских пляжах), теплицах, пришкольных учебно-практических участках. При создании видео можно подойти к этой проблеме творчески, использовать визуальные приемы, съемку, анимацию и компьютерную графику, музыкальное и звуковое сопровождение.

- **«Экологическая журналистика»** - репортажи или интервью, выполненные как в печатном виде, так и в виде видеороликов. В репортаже обозначается экологическая проблема и описывается решение, инициатива/акция в том месте, где живет автор, или описывается событие (например, поход, в котором участвовал автор).

Критерии оценки конкурсных работ:

- соответствие теме;

- эмоциональность и информационность содержания видеоролика;

- художественное исполнение и творчество;

- эстетический и технический уровень обработки;

- композиционное решение;

- новизна идеи;

- проявление экологических проблем

- оформление работы.

Для участия в Конкурсе необходимо направить в оргкомитет *следующие документы:*

- заявка-анкета участника по установленной форме (Приложение № 1);

- аннотация к работе (не более 5 предложений);

- конкурсная работа, оформленная в соответствии с требованиями к номинации (не более 5 стр);

- приложения (если это необходимо) в виде видео, презентаций, фотографий, таблиц, диаграмм, раздаточного материала и т.д.

Все документы должны быть в одной архивированной папке. Заявка и материалы участия в конкурсе направляются в оргкомитет (с обязательным

*собрать материалы*

указанием отправителя) на электронный адрес с пометкой «Конкурс «Проекториум»: [umc-ro@umckrg.gov.kz](mailto:umc-ro@umckrg.gov.kz)

#### **4.4 Туристско-краеведческое направление**

Конкурс проводится по следующим номинациям:

- **знаки «Земля-Воздух»** (выполнение сигналов бедствия с помощью подручных средств);
- **«Первая медицинская помощь»** (практические умения оказания первой медицинской помощи);
- **«Узлы для туризма»** (знание правил, области применения и техники вязания туристических узлов);
- **«Виды костров»** (виды костров, их назначение, способы изготовления);
- **«Ориентирование на местности»** (определение сторон горизонта без компаса);
- **«Транспортировка пострадавших»** (изготовление средств транспортировки пострадавшего).

Конкурс проводится в офлайн-формате на базе КГКП «Дворец школьников» г. **Шахтинска**, по адресу: ул. **Белинского 16/1 (корпус 2)**.

Предоставление специального снаряжения для организации этапов Конкурса, обеспечение безопасности, медицинское обслуживание Конкурса несет КГКП «Дворец школьников» отдела образования города Шахтинска управления образования Карагандинской области.

Расходы, связанные с командированием участников (проезд, питание и т.д.), за счет направляющей стороны.

Заявки (согласно приложению №2) подаются на электронную почту:

[umc-ro@umckrg.gov.kz](mailto:umc-ro@umckrg.gov.kz)

**4.5** Дополнительную информацию можно получить по телефонам:

Калмагамбетова Айгуль Хамзеевна – 87055412128 (методист учебно-методического центра развития образования Карагандинской области)

**Научно-техническое направление:**

Насекина Татьяна Николаевна - 8 701 449 02 48;

**Экологическое направление:**

Касенханова Жанель Рамазановна – 8 708 552 20 61;

**Туристско-краеведческое направление:**

Шилов Александр Иванович - 8 705 315 97 97.

**Заявки на участие в Конкурсе (по прилагаемым формам) принимаются за подписью руководителя районного/городского отдела образования.**

### **5. ТРЕБОВАНИЯ К РАБОТАМ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА**

**5.1** На Конкурс предоставляются материалы, разработанные за последние два года, используемые в системе дополнительного образования детей, которые реализуются в организациях общего среднего и дополнительного образования детей.

**5.2** Материалы предоставляются как на государственном, так и на русском языках.

**5.3** Требования к оформлению конкурсных работ:

- участник Конкурса гарантирует, что работа выполнена лично им, или он является соавтором;





- по данной работе у автора нет обязательств перед третьими лицами, препятствующих подаче материалов на Конкурс;
- работы проверяются на плагиат;
- все цитирования, приведенные в работе, имеют ссылки на библиографические источники;
- иллюстрации, фото-, видео- и графические материалы содержат указание первоисточника;

- материалы, не имеющие ссылок на какие-либо источники, являются авторскими.

5.4 Оргкомитет не несет ответственность за содержание представленных на конкурс работ. Претензии, связанные с нарушением авторских прав, направляются непосредственно авторам работ.

5.5 Работы должны быть направлены на Конкурс в электронном виде. В видеофайле, презентациях, демонстрационном материале должны быть указаны название и направление работы, должность и место работы автора, фамилия и инициалы.

5.6 Требования для оформления презентаций:

- основной текст: формат А4; ориентация – книжная;
- текст печатается с одной стороны листа;
- шрифт текста – «Times New Roman»; кегль – 12;
- межстрочный интервал – одинарный; отступ (абзац) – 1,25;
- поля: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 2 см, правое – 2 см;
- номера страниц – арабскими цифрами, внизу страницы, выравнивание по центру;
- выравнивание текста по ширине, без переносов, следовать основным правилам компьютерного набора.
- приложения, в том числе таблицы, дополнительные материалы и др. оформляются в произвольной форме удобной для понимания и усвоения информации; приложения нумеруются в порядке их использования.

5.7 Требования к оформлению текстового материала: текст выполняется в формате редактора Word; размер листа – А4, все поля (снизу, сверху, слева, справа) не менее 1,5 см, шрифт – Times New Roman, размер шрифта – 14, интервал – полуторный. Общий размер конкурсного материала не более 10 мегабайт. Если материал превышает 10 Мбайт, необходимо прикрепить ссылку на файлообменник (Google, Yandex диск, и.т.д.), где прикреплен конкурсный материал. Материал представляется в электронном виде. В качестве приложения к работе могут быть представлены авторские цифровые ресурсы (презентации, фото). Архивный файл в формате zip или rar

## 6. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

6.1 Результаты Конкурса подводятся оргкомитетом на основе выводов жюри по каждому направлению.

6.2 По итогам Конкурса определяются дипломанты и участники, которые награждаются соответствующими дипломами. Жюри оставляет за собой право увеличить число дипломантов в случае равного количества полученных баллов в результате экспертной оценки.

**Заявка**  
**на участие в I областном Конкурсе творческих проектов педагогов**  
**дополнительного образования «Проекториум»**  
**Направление Конкурса -**  
**Название конкурсного материала –**

|                                                      |  |
|------------------------------------------------------|--|
| Район/город, область                                 |  |
| <b>Сведения о конкурсante:</b><br>Ф.И.О. (полностью) |  |
| Дата рождения                                        |  |
| Место работы, должность                              |  |
| Стаж педагогической работы                           |  |
| Квалификационная категория                           |  |
| Сведения об образовании                              |  |
| Адрес места работы, телефон, код                     |  |
| Электронная почта участника                          |  |

Руководитель отдела образования \_\_\_\_\_ ФИО  
 (подпись)

Дата и печать направляющей стороны

**ЗАЯВКА**  
**на участие в I областном конкурсе творческих проектов**  
**педагогов дополнительного образования туристско-краеведческого**  
**направления «Проекториум»**

Полное наименование организации образования \_\_\_\_\_

ФИО участника Конкурса \_\_\_\_\_

Должность \_\_\_\_\_

Контактная информация (почтовый адрес, телефон, электронный адрес) \_\_\_\_\_

Отметка о состоянии здоровья \_\_\_\_\_

Руководитель отдела образования \_\_\_\_\_ ФИО

(подпись)

Дата и печать направляющей стороны.

Виза врача