

УТВЕРЖДАЮ

Руководитель

КГКП «Учебно-

методический центр развития

образования Карагандинской

области»

Б. Абдикерова

«24»

09

2025 год

ПОЛОЖЕНИЕ

ОБЛАСТНОГО КОНКУРСА ТВОРЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ ПЕДАГОГОВ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ПРОЕКТОРИУМ»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Областной конкурс «ПРОЕКТОРИУМ» (далее - конкурс) проводится в рамках реализации плана работы Учебно-методического центра развития образования Карагандинской области (далее – УМЦ РО).

1.2 Конкурс проводится **с целью** выявления, обобщения и распространения передового опыта педагогической общественности в творческой деятельности экологического и научно-технического направлений в рамках реализации проекта «Қамқор» единой программы воспитания «Адал азамат».

1.3 Основные задачи конкурса:

1)повышать эффективность образовательного процесса путем создания материалов нового поколения, ориентированных на достижение творческих работ педагогов дополнительного образования;

2)получить объективную информацию о состоянии творческой проектной деятельности в системе дополнительного образования;

3)выявлять педагогов системы дополнительного образования детей, мотивированных на совершенствование профессиональной деятельности, оказать поддержку их творческих поисков;

4)осуществлять обмен педагогическими идеями, проектами, результатами педагогического творчества и распространять лучший педагогический опыт;

5) популяризировать и внедрять в педагогическую практику лучшие проекты, методические разработки в области профориентации обучающихся.

2. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

2.1 К участию в конкурсе приглашаются педагогические работники организаций дополнительного образования научно-технического, экологического, туристско-краеведческого направлений без ограничений по возрасту и педагогическому стажу, представившие авторский творческий продукт, соответствующий необходимым требованиям.

2.2 На конкурс допускаются педагогические работники, подавшие в организационный комитет полный пакет документов и материалов, предусмотренных настоящим Положением.

2.3 Каждый участник может представить работы в нескольких направлениях конкурса. Конкурсные материалы могут иметь одного или нескольких авторов, но не более 3-х.

3. ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА

3.1 Организатором Конкурса является Учебно-методический центр развития образования Карагандинской области (далее - оргкомитет) и Ассоциация педагогов дополнительного образования Карагандинской области.

3.2 Оргкомитет координирует подготовку и проведение конкурса, организует работу жюри.

3.3 Оргкомитет проводит предварительную оценку работ первого этапа конкурса (победителей городского конкурса) и рекомендует их на рассмотрение жюри.

4. ПОРЯДОК И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ

4.1 Этапы и сроки проведения конкурса:

- **социально-педагогическое направление** - с 03.11.2025 г. по 14.11.2025 г. – прием заявок и конкурсных работ; с 17.11.2025 г. по 24.11.2025 г. – просмотр конкурсных работ членами жюри; 28.11.2025 г. – награждение победителей и участников конкурса;

- **профориентационное направление** - с 05.01.2026 г. по 05.02.2026 г. – прием заявок и конкурсных работ; с 06.02.2026 г. по 18.02.2026 г. – просмотр конкурсных работ членами жюри; 25.02.2026 г. – награждение победителей и участников конкурса;

- **научно-техническое направление** – с 12.01.2026 г. по 10.02.2026 г. – прием заявок и конкурсных работ; с 11.02.2026 г. по 20.02.2026 г. – просмотр конкурсных работ членами жюри; 27.02.2026 г. – награждение победителей и участников конкурса;

- **экологическое направление** – с 10.02.2026г. по 10.03.2026 года – прием заявок и конкурсных работ; с 11.03.2026г. по 25.03.2026 года – просмотр конкурсных работ членами жюри; 03.04.2026 года – награждение победителей и участников конкурса;

- **туристско-краеведческое направление** – с 20.03.2026 по 07.04 2026 года – прием заявок; 18 апреля 2025 года – конкурсный день; 20.04.2026 года – награждение победителей и участников конкурса.

- **художественно - эстетическое направление** - с 01.04.2026 г. по 30.04.2026 г. – прием заявок и конкурсных работ; с 05.05.2026 г. по 15.05.2026 г. – просмотр конкурсных работ членами жюри; 20.05.2026 г. – награждение победителей и участников конкурса;

4.2 - социально-педагогическое направление

Конкурс проводится по номинациям:

- **«Лучшая образовательная программа дополнительного образования социально-педагогического направления по работе с детьми с ООП»** - представление электронного варианта образовательной программы работы кружка с детьми ООП. Оценка качества согласно критериям: педагогическая целесообразность, цель и задачи, актуальность, новизна, особенности работы, ожидаемые результаты и методы их проверки.

-**«Лучшая образовательная программа дополнительного образования социально-педагогического направления»** - представление электронного варианта образовательной программы работы кружка. Оценка качества согласно критериям: педагогическая целесообразность, цель и задачи, актуальность, новизна, особенности работы, ожидаемые результаты и методы их проверки.

-**«Лучшее пособие»** - презентация видеороликов по изготовлению и применению пособий, в том числе интерактивных приложений, упражнений, игр.

-**«Инновационные педагогические технологии обучения»** - использование новых форм, техник, методик, ориентированных на продуктивное взаимодействие с детьми, педагогами, родителями. Систематизированность изложения материала, практическая значимость, результативность. В данной номинации принимаются статьи, эссе.

-**«Лучший педагогический проект»** - выбор типа проекта остается за педагогом. Могут быть представлены как уже реализованные в своей организации, так и предлагаемые автором или группой авторов к реализации проекты.

Критерии оценки конкурсных работ:

- соответствие направлению;
- целостность;
- результативность;
- обоснованность используемых автором методик и технологий; техническая и дидактическая оснащенность – перечень оборудования, средств обучения, список литературы (для авторских проектов);
- инновационность идеи;
- актуальность и педагогическая целесообразность (для авторских проектов).

Для участия в конкурсе необходимо направить в оргкомитет *следующие документы:*

- заявка-анкета участника по установленной форме (Приложение № 1);
- конкурсная работа, оформленная в соответствии с требованиями к номинации;
- приложения (если это необходимо) в виде видео, презентаций, фотографий, таблиц, диаграмм, раздаточного материала и т.д.

Все документы должны быть в одной архивированной папке. Заявка и материалы участия в конкурсе направляются в оргкомитет (с обязательным указанием отправителя) на электронный адрес с пометкой «Конкурс «Проекториум» - социально – педагогическое направление: **konkurs_proektoryum24@mail.ru**

4.3. -профориентационное направление

Конкурс проводится по номинациям:

-**«Лучший профориентационный медиапроект/ продвижение»** - участвуют блоги, каналы (YouTube, TikTok, Instagram), подкасты, медиасериалы — всё, что рассказывает о профессиях и профориентации интересно и современно.

Оценка качества согласно критериям:

1. Оригинальность подачи информации о профессиях и профнавыках
2. Дизайн, визуальное и техническое качество медиапродукта
3. Актуальность контента и соответствие возрасту целевой аудитории
4. Ценность для практического применения (можно ли использовать в организации образования, молодёжных центрах, центрах занятости и т.д.)

Форма подачи:

Видеоролик (до 3-х минут): выжимка лучших эпизодов, интро, краткое описание + медиа-портфолио (PDF или слайд-документ): скриншоты, аналитика, охваты, ссылки на платформы (YouTube, TikTok и др.), отзывы, графики роста.

-«**Лучшее профориентационное мероприятие**» - представление электронного варианта разработки профориентационного мероприятия (марафон, профлагерь, квиз, хакатон, экскурсия на предприятия и др.), помогающие подросткам узнать о профессиях. Оценка качества согласно критериям:

1. Оригинальность и нестандартность формата мероприятия
2. Соответствие задачам профориентации (осознанный выбор, мотивация, информирование)
3. Уровень вовлечённости участников (интерактив)
4. Организация и методическая проработка:
 - а) сценарий
 - б) буклет/афиша/программа мероприятия
 - в) информация - ход мероприятия: как был устроен маршрут участника, какие точки интереса были, какие форматы
5. Охват и потенциальная тиражируемость (в другие школы/города)
6. Эффективность (результаты, отзывы, данные мониторинга)

Форма подачи: Разработка мероприятия в электронном варианте

- «**Методический прорыв: необычные формы и инструменты**» - представление электронного варианта нестандартных профориентационных тренажёров, квеста, игропрактики, деловой игры, мастер-класса (арт-терапия, профориентация через театр и другие инструменты), которые помогают подросткам понять себя и выбрать профессию. Могут быть представлены как уже реализованные в своей организации, так и предлагаемые автором или группой авторов к реализации. Оценка качества согласно критериям:

1. Педагогическая целесообразность, цель и задачи
2. Уникальность методики / подхода / авторства
3. Актуальность с точки зрения профориентационных задач
4. Практическая ценность: можно ли использовать «здесь и сейчас»
5. Креативность и вовлекаемость участников
6. Методическая проработка (цели, задачи, этапы, материалы)
7. Техническая и дидактическая оснащённость - перечень оборудования, средств обучения, список литературы

Форма подачи:

Разработка продукта в электронном варианте (структура, цели, задачи, методика, инструменты, материалы, инфографика при наличии, карточки, задания, ссылки на материалы). **Форма защиты (если предусмотрено)** - защита в формате выступления, презентация: 3-5 минут на защиту + 3 минуты на вопросы жюри.

-«**Профконсультант года: индивидуальный подход**» - представление

электронного варианта лучших практик индивидуального сопровождения: кейсы, методики, сопровождение ребенка/подростка с профзапросом (можно по категориям). Оценка качества согласно критериям:

1. Качество индивидуальной работы с учащимися
2. Применение современных диагностических и консультационных методик
3. Уникальность кейсов и подходов
4. Динамика изменений у клиента (осознанность выбора, успехи)
5. Профессионализм консультанта (этика, документация, сопровождение)

Форма подачи:

Презентация с описанием 2-3 кейсов, динамикой, схемами сопровождения + визуальная карта маршрута клиента: от запроса до результата. **Форма защиты (если предусмотрено)** - защита в формате выступления: 3-5 минут на защиту + 3 минуты на вопросы жюри.

- **«Карьерный компас: навигация для каждого»** - представление электронного варианта образовательной программы по доступности, поддержке и инклюзивной профориентации детей с ООП, подростков групп риска, выпускников детских домов.

1. Эффективность сопровождения и включения в профессиональную среду
2. Методическая база и практическая реализация
3. Социальный эффект / истории успеха

Форма подачи:

Разработка программы в электронном варианте (структура, цели, задачи, методика, инструменты, материалы (карточки, задания, ссылки на материалы). Возможно-показ формата, участников, материалов, истории успеха + инфографика доступности: как программа учитывает особенности, адаптация игр и т.п. **Форма защиты (если предусмотрено)** - защита в формате выступления, презентация: 3-5 минут на защиту + 3 минуты на вопросы жюри.

-**«Профориентационный нетворкинг»** - лучшие примеры сотрудничества организации дополнительного образования, организации технического и профессионального образования, высшего образования, центра занятости, бизнеса, органов власти, НКО и т.д.

Оценка качества согласно критериям:

1. Количество и качество взаимодействующих сторон
2. Эффективность совместной деятельности (единые мероприятия, маршруты, сопровождение)
3. Институционализация (соглашения, планы, рабочие группы)
4. Реальные результаты (трудоустройство, поступление, стажировки и пр.)
5. Возможность масштабирования модели взаимодействия
6. Долговременность и устойчивость партнёрства

Форма подачи:

Презентация паспорта проекта взаимодействия /анализа работы, схема взаимодействия (экосистема): визуальная карта партнёрства, соглашения, планы, рабочие группы, фото и др. **Форма защиты (если предусмотрено)** - защита в формате выступления, презентация: 3-5 минут на защиту + 3 минуты на вопросы жюри.

Для участия в конкурсе необходимо направить в оргкомитет *следующие документы:*

-заявка-анкета участника по установленной форме (Приложение № 1);

-конкурсная работа, оформленная в соответствии с требованиями к номинации;
-приложения (если это необходимо) в виде видео, презентаций, фотографий, таблиц, диаграмм, раздаточного материала и т.д.

Все документы должны быть в одной архивированной папке. Заявка и материалы участия в конкурсе направляются в оргкомитет (с обязательным указанием отправителя) на электронный адрес с пометкой «Конкурс «Проекториум»-профориентационное направление.

Работа должна быть индивидуальной (одна работа – один автор), кроме разработок бинарных и интегрированных занятий, массовых мероприятий, совместных мероприятий нескольких организаций (до трех авторов).

Непосредственное проведение конкурса возлагается на КГКП «Дворец школьников» отдела образования города Шахтинск управления образования Карагандинской области, расположенный по адресу ул. Белинского 16/1, контактные телефоны 8 (7156)64700, 87025156257 (заведующая отделом Центр профессиональных компетенций и карьерного роста Морозова Марина Вячеславовна).

Расходы, связанные с командированием участников (проезд, питание, и т.д) несут командирующие организации или спонсоры.

Все документы должны быть в одной архивированной папке. Заявка и материалы участия в конкурсе направляются в оргкомитет (с обязательным указанием отправителя) на электронный адрес с пометкой «Конкурс «Проекториум» — — — профориентационное направление:
konkurs_proektoryum24@mail.ru

4.4 научно-техническое направление

Конкурс проводится по номинациям:

-«**Лучшая образовательная программа дополнительного образования научно-технического направления по работе с детьми с ООП**» - представление электронного варианта образовательной программы работы кружка с детьми ООП. Оценка качества согласно критериям: педагогическая целесообразность, цель и задачи, актуальность, новизна, особенности работы, ожидаемые результаты и методы их проверки.

-«**Лучшая образовательная программа дополнительного образования научно-технического направления**» - представление электронного варианта образовательной программы работы кружка. Оценка качества согласно критериям: педагогическая целесообразность, цель и задачи, актуальность, новизна, особенности работы, ожидаемые результаты и методы их проверки.

-«**Лучшее пособие**» - презентация видеороликов по изготовлению и применению пособий, в том числе интерактивных приложений, упражнений, игр.

-«**Инновационные педагогические технологии обучения**» - использование новых форм, техник, методик, ориентированных на продуктивное взаимодействие с детьми, педагогами, родителями. Систематизированность изложения материала, практическая значимость, результативность. В данной номинации принимаются статьи, эссе.

-«**Лучший педагогический проект**» - выбор типа проекта остается за педагогом. Могут быть представлены как уже реализованные в своей организации, так и предлагаемые автором или группой авторов к реализации проекты.

Критерии оценки конкурсных работ:

- соответствие направлению;
 - целостность;
 - результативность;
- обоснованность используемых автором методик и технологий; техническая и дидактическая оснащенность – перечень оборудования, средств обучения, список литературы (для авторских проектов);
- инновационность идеи;
- актуальность и педагогическая целесообразность (для авторских проектов).

Для участия в конкурсе необходимо направить в оргкомитет *следующие документы:*

- заявка-анкета участника по установленной форме (Приложение № 1);
- конкурсная работа, оформленная в соответствии с требованиями к номинации;
- приложения (если это необходимо) в виде видео, презентаций, фотографий, таблиц, диаграмм, раздаточного материала и т.д.

Все документы должны быть в одной архивированной папке. Заявка и материалы участия в конкурсе направляются в оргкомитет (с обязательным указанием отправителя) на электронный адрес с пометкой «Конкурс «Проекториум» - научно – техническое направление : **konkurs_proektoryum24@mail.ru**

4.5 экологическое направление

Конкурс проводится по номинациям:

- **«Удивительная природа нашего края»** - знакомство с путеводителем (маршрутами, экскурсиями и т.д.) в электронном формате по достопримечательностям, памятникам природы, природным объектам и территориям Карагандинской области.

- **«Лучший экодизайнер»** - на конкурс принимаются командные работы (не более 3-х участников), отражающие экологические акции и природоохранные мероприятия, направленные на сохранение окружающей среды. По данной номинации принимаются различные экологические дизайнерские макеты и проекты, улучшающие экологическую обстановку; а также модели по созданию зеленой стены в организациях образования.

- **«Чистая планета начинается с нас»** - презентация видеороликов об экологической работе по благоустройству, озеленению, о проводимых экологических акциях (в т. ч. вклад волонтерских групп в общественные работы по уборке и уборке мусора в районе реки-озера, в городских пляжах), теплицах, пришкольных учебно-практических участках. При создании видео можно подойти к этой проблеме творчески, использовать визуальные приемы, съемку, анимацию и компьютерную графику, музыкальное и звуковое сопровождение.

- **«Экологическая журналистика»** - репортажи или интервью, выполненные как в печатном виде, так и в виде видеороликов. В репортаже обозначается экологическая проблема и описывается решение, инициатива/акция в том месте, где живет автор, или описывается событие (например, поход, в котором участвовал автор).

Критерии оценки конкурсных работ:

- соответствие теме;
- эмоциональность и информационность содержания видеоролика;

- художественное исполнение и творчество;
- эстетический и технический уровень обработки;
- композиционное решение;
- новизна идеи;
- проявление экологических проблем
- оформление работы.

Для участия в конкурсе необходимо направить в оргкомитет *следующие документы:*

- заявка-анкета участника по установленной форме (Приложение № 1);
- аннотация к работе (не более 5 предложений);
- конкурсная работа, оформленная в соответствии с требованиями к номинации (не более 5 стр.);
- приложения (если это необходимо) в виде видео, презентаций, фотографий, таблиц, диаграмм, раздаточного материала и т.д.

Все документы должны быть в одной архивированной папке. Заявка и материалы участия в конкурсе направляются в оргкомитет (с обязательным указанием отправителя) на электронный адрес с пометкой «Конкурс «Проекториум»:
konkurs_proektoryum24@mail.ru

4.6 туристско-краеведческое направление

Конкурс проводится среди педагогов общеобразовательных школ, педагогов дополнительного образования, занимающихся туристско-краеведческой деятельностью. Состав команды для участия в конкурсе 4 участника (из них 3 мужчины и одна женщина). Участие в конкурсе является добровольным.

Конкурс проводится по следующим этапам:

- 1. Знаки «Земля-Воздух»** (выполнение сигналов (знаков) бедствия с помощью подручных средств)
- 2. «Первая медицинская помощь»** (практические умения оказания первой медицинской помощи).
- 3. «Узлы для туризма»** (знание правил, области применения и техники выполнения вязания туристических узлов).
- 4. «Виды костров»** (виды костров, их назначение, предназначение).
- 5. «Ориентирование на местности с определением топографического знака»** (Определение азимута магнитного на предмет с названием топографического знака).
- 6. «Установка палатки»** (Палатка устанавливается командой).
- 7. «Что возьмем в поход»** (Из предложенных наименований вещей нужно выбрать нужное).

Непосредственное проведение конкурса возлагается на КГКП «Дворец школьников» отдела образования города Шахтинска управления образования Карагандинской области, расположенный по адресу: Карагандинская область, г.Шахтинск, ул. Белинского, 16/1, контактные телефоны 8(72156)64700; 87053159797 (главный судья конкурса Шилов Александр Иванович).

Представление специального снаряжения для организации этапов конкурса, обеспечение безопасности, медицинское обслуживание конкурса несет КГКП «Дворец школьников» отдела образования города Шахтинска управления образования Карагандинской области.

Расходы, связанные с командированием участников (*проезд, питание и т.д.*) несут командирующие организации или спонсоры.

Заявки подаются на электронную почту konkurs_proektoryum24@mail.ru

4.7 Художественно – эстетическое направление

Конкурс проводится по номинациям:

-«**Лучшая образовательная программа дополнительного образования художественно – эстетического направления по работе с детьми с ООП**» - представление электронного варианта образовательной программы работы кружка с детьми ООП. Оценка качества согласно критериям: педагогическая целесообразность, цель и задачи, актуальность, новизна, особенности работы, ожидаемые результаты и методы их проверки.

-«**Лучшая образовательная программа дополнительного образования художественно – эстетического направления**» - представление электронного варианта образовательной программы работы кружка. Оценка качества согласно критериям: педагогическая целесообразность, цель и задачи, актуальность, новизна, особенности работы, ожидаемые результаты и методы их проверки.

-«**Лучшее пособие**» - презентация видеороликов по изготовлению и применению пособий, в том числе интерактивных приложений, упражнений, игр.

-«**Инновационные педагогические технологии обучения**» - использование новых форм, техник, методик, ориентированных на продуктивное взаимодействие с детьми, педагогами, родителями. Систематизированность изложения материала, практическая значимость, результативность. В данной номинации принимаются статьи, эссе.

-«**Лучший педагогический проект**» - выбор типа проекта остается за педагогом. Могут быть представлены как уже реализованные в своей организации, так и предлагаемые автором или группой авторов к реализации проекты.

Критерии оценки конкурсных работ:

- соответствие направлению;
- целостность;
- результативность;
- обоснованность используемых автором методик и технологий; техническая и дидактическая оснащенность – перечень оборудования, средств обучения, список литературы (для авторских проектов);
- инновационность идеи;
- актуальность и педагогическая целесообразность (для авторских проектов).

Для участия в конкурсе необходимо направить в оргкомитет *следующие документы:*

- заявка-анкета участника по установленной форме (Приложение № 1);
- конкурсная работа, оформленная в соответствии с требованиями к номинации;
- приложения (если это необходимо) в виде видео, презентаций, фотографий, таблиц, диаграмм, раздаточного материала и т.д.

Все документы должны быть в одной архивированной папке. Заявка и материалы участия в конкурсе направляются в оргкомитет (с обязательным указанием отправителя) на электронный адрес с пометкой «Конкурс «Проекториум» - художественно – эстетическое направление: konkurs_proektoryum24@mail.ru

4.8 Дополнительную информацию можно получить по телефонам:

Калмагамбетова Айгуль Хамзеевна – 87055412128 (методист учебно-методического центра развития образования Карагандинской области).

Научно-техническое направление:

Насекина Татьяна Николаевна – 87014490248;

Профориентационное направление:

Морозова Марина Вячеславовна – 87025156257;

Экологическое направление:

Бекмурзаева Айкерим Лескановна – 87076858733;

Туристско-краеведческое направление:

Шилов Александр Иванович - 87053159797;

Социально – педагогическое направление:

Ленц Инна Анатольевна – 87082059529;

Художественно – эстетическое направление:

Сергиенко Наталья Николаевна - 87016691133

Заявки на участие в конкурсе (по прилагаемым формам) принимаются за подписью руководителя районного/городского отдела образования.

5.ТРЕБОВАНИЯ К РАБОТАМ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА

5.1 На конкурс предоставляются материалы, разработанные за последние два года, используемые в системе дополнительного образования детей, которые реализуются в организациях общего среднего и дополнительного образования детей.

5.2 Материалы предоставляются как на государственном, так и на русском языках.

5.3 Требования к оформлению конкурсных работ:

- участник конкурса гарантирует, что работа выполнена лично им, или он является соавтором;
- по данной работе у автора нет обязательств перед третьими лицами, препятствующих подаче материалов на конкурс;
- работы проверяются на плагиат;
- все цитирования, приведенные в работе, имеют ссылки на библиографические источники;
- иллюстрации, фото-, видео- и графические материалы содержат указание первоисточника;
- материалы, не имеющие ссылок на какие-либо источники, являются авторскими.

5.4 Оргкомитет не несет ответственность за содержание представленных на конкурс работ. Претензии, связанные с нарушением авторских прав, направляются непосредственно авторам работ.

5.5 Работы должны быть направлены на конкурс в электронном виде. В видеофайле, презентациях, демонстрационном материале должны быть указаны название и направление работы, должность и место работы автора, фамилия и инициалы.

5.6 Требования для оформления презентаций:

- основной текст: формат А4; ориентация – книжная;
- текст печатается с одной стороны листа;
шрифт текста – Times New Roman; кегль – 12;
межстрочный интервал – одинарный; отступ (абзац) – 1,25;
поля: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 2 см, правое – 2 см;
номера страниц – арабскими цифрами, внизу страницы, выравнивание по центру;
выравнивание текста по ширине, без переносов, следовать основным правилам компьютерного набора;
приложения, в том числе таблицы, дополнительные материалы и др. оформляются в произвольной форме удобной для понимания и усвоения информации;
приложения нумеруются в порядке их использования.

5.7 Требования к оформлению статей, разработок:

Текст выполняется в формате редактора Word; размер листа – А4, все поля (снизу, сверху, слева, справа) не менее 1,5 см, шрифт – Times New Roman, размер шрифта – 14, интервал – полуторный.

Общий размер конкурсного материала не более 10 мегабайт. Если материал превышает 10 Мбайт, необходимо прикрепить ссылку на файлообменник (Google, Yandex диск, и.т.д.), где прикреплен конкурсный материал.

Материал представляется в электронном виде. В качестве приложения к работе могут быть представлены авторские цифровые ресурсы (презентации, фото).
Архивный файл в формате zip или rar.

6. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

6.1 Результаты конкурса подводятся оргкомитетом на основе выводов жюри по каждому направлению.

6.2 По итогам конкурса победители награждаются дипломами I, II, III степени, все конкурсанты получают сертификат участника.

ЗАЯВКА

на участие в областном конкурсе творческих проектов педагогов
дополнительного образования «Проекториум»

Направление конкурса –

Название конкурсного материала –

Район/город, область	
Сведения о конкурсante: Ф.И.О. (полностью)	
Дата рождения	
Место работы, должность	
Стаж педагогической работы	
Квалификационная категория	
Сведения об образовании	
Адрес места работы, телефон, код	
Электронная почта участника	

Руководитель отдела образования _____
(подпись)

ФИО

Дата и печать направляющей стороны

ЗАЯВКА
на участие в областном конкурсе творческих проектов
педагогов дополнительного образования туристско-краеведческого
направления «Проекториум»

Полное наименование организации образования _____

ФИО участника конкурса _____

Должность _____

Контактная информация (почтовый адрес, телефон, электронный адрес) _____

Отметка о состоянии здоровья _____

Руководитель отдела образования _____ ФИО

(подпись)

Дата и печать направляющей стороны.

Виза врача