

УТВЕРЖДАЮ

Директор КТКП «Учебно-методический центр развития образования Карагандинской области»

Абдикерова Б.Х.

2022 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

VII регионального конкурса исполнительского мастерства среди педагогов детских музыкальных школ, детских школ искусств, музыкальных отделений колледжей «ШАБЫТ ШАТТЫҒЫ»

1. Общие положения

1.1 Региональный конкурс «Шабьт шаттығы» (далее - Конкурс) проводится согласно плану работы областного методического объединения педагогов музыкального направления в рамках работы Ассоциации педагогов дополнительного образования Карагандинской области.

1.2 Настоящее положение определяет цели и задачи Конкурса исполнительского мастерства среди педагогов детских музыкальных школ и школ искусств, порядок проведения Конкурса, критерии оценки, награждения победителей.

1.3 Организаторы Конкурса: управление образования Карагандинской области, учебно-методический центр развития образования Карагандинской области, детская музыкальная школа №1 г. Караганды.

1.4 В 2022-2023 учебном году Конкурс проводится в офлайн формате:

- с **21 по 25 ноября 2022 года** осуществляется прием заявок в номинации «Солисты» (академический, эстрадный вокал, традиционное пение). **29 ноября 2022 года** проводится конкурсное прослушивание.

- с **10 по 15 февраля 2023 года** осуществляется прием заявок в номинации «Ансамбли» (инструментальные, вокальные). **21 февраля 2023 года** проводится конкурсное прослушивание.

- с **10 по 15 апреля 2023 года** осуществляется прием заявок в номинации «Солисты» инструментальное исполнительство (фортепиано, гитара, казахские народные инструменты, русские народные, духовые, струнные, ударные инструменты и др.). **19 апреля 2023 года** проводится конкурсное прослушивание.

2. Цель и задачи Конкурса

2.1 Цель: поддержка творческого потенциала педагогов-музыкантов организаций дополнительного образования для детей, формирование положительного имиджа педагога.

2.2 Задачи:

- стимулировать деятельность и повышать профессиональное мастерство педагогов детских музыкальных школ и школ искусств;

- организовать обмен опытом между педагогами детских музыкальных школ и школ искусств.

3. Участники Конкурса

3.1. В Конкурсе принимают участие педагоги детских школ искусств, детских музыкальных школ, музыкальных отделений колледжей в следующих номинациях:

- «*Солисты*» - сольное пение (академический, эстрадный вокал, традиционное пение); с оцениванием концертмейстера, либо без оценивания концертмейстера; инструментальное исполнительство (фортепиано, гитара, казахские народные инструменты, русские народные, духовые, струнные, ударные инструменты и др.);
- «*Ансамбли*» - малые формы (дуэты, трио, квартеты и т.д.) до 16 человек, где концертмейстер – участник ансамбля;
- «*Педагог колледжа*» - для педагогов, работающих в колледже искусств им. Таттимбета, музыкальном отделении гуманитарного колледжа;
- «*Педагог–концертный исполнитель*» - для педагогов, работающих в концертном объединении им. К.Байжанова, академическом театре музыкальной комедии.

3.2 Возрастные категории в номинации «Солисты»: 1 категория – до 35 лет (включительно), 2 категория – после 35 лет.

4. Организация и проведение Конкурса

4.1 Заявки на участие в Конкурсе по номинациям отправляются в сроки, указанные в пункте 1.4.

4.2 Конкурс исполнительского мастерства «Шабьт шаттыгы» по номинациям состоится в сроки, указанные в пункте 1.4, на базе КГКП «Детская музыкальная школа №1» клуб ЮНЕСКО г. Караганды.

4.3 Заявки (приложение 1) принимаются на электронный адрес **shabytkrg2020@mail.ru**.

4.4 Дополнительную информацию можно получить по телефону:

87055412128 - Калмагамбетова Айгуль Хамзеевна;

87477737761 - Бермичева Анастасия Владимировна.

4.5 Заявки на участие в Конкурсе (по прилагаемой форме) принимаются за подписью руководителя районного/городского отдела образования.

5. Программные требования к участникам Конкурса

5.1 Участники Конкурса исполняют два разнохарактерных произведения. Исполняемая программа должна быть не ниже уровня выпускника музыкально – исполнительского отделения ДМШ, ДШИ. Для участников номинации «Педагог колледжа» - не ниже уровня студента 3-4 курса колледжа.

5.2 Время звучания программы – до 7 минут.

5.3 Исполнение конкурсной программы по нотам разрешается только концертмейстеру.

5.4 Если одно произведение исполняется в сопровождении концертмейстера, а второе – без сопровождения, концертмейстер не оценивается.

5.5 Изменения в исполняемую конкурсную программу могут вноситься не позже чем за 5 дней до начала Конкурса.

5.6 Все прослушивания проводятся публично.

5.7 Порядок исполнения произведений участник определяет самостоятельно.

6. Критерии оценки и условия проведения Конкурса

6.1 Критерии оценки участников Конкурса:

- исполнительское мастерство и артистизм;
- чистота интонаций и качество звучания;
- уровень технического мастерства;
- знание музыкального текста;
- убедительное сценическое решение;
- эмоциональность и выразительность выступления;
- единство образного содержания и музыкальной формы;
- цельность художественного образа;
- сценическая культура (внешний вид конкурсанта, умение держать себя на сцене);
- оригинальность выбора репертуара.

6.2 Условия проведения Конкурса:

- порядок выступления в Конкурсе формируется по мере поступления заявок;
- выступления конкурсантов оцениваются жюри по 10-балльной системе.
- участникам предоставляется аудитория и время для репетиций по заранее составленному расписанию;
- акустическая и техническая репетиция в непосредственном месте проведения Конкурса может быть ограниченной по времени до 3 минут;
- после подведения итогов и подписания протокола жюри результаты Конкурса оглашаются на церемонии награждения;
- итоги Конкурса являются окончательными и пересмотру не подлежат;
- итоги Конкурса размещаются на сайте УМЦ РО КО – umckrg.gov.kz
- оргкомитет вправе дисквалифицировать участника, творческий коллектив, руководителя за нарушение правил внутреннего распорядка Конкурса, нарушение дисциплины и неэтичное поведение в отношении оргкомитета, членов жюри и участников Конкурса;
- **Обладатели Гран-при и лауреаты I степени** Конкурса исполнительского мастерства среди преподавателей детских музыкальных школ и школ искусств «Шабыт шаттыгы» **2021-2022 учебного года** приглашаются в качестве гостей.
- командировочные расходы за счет направляющей стороны.

7. Подведение итогов и награждение

7.1 Конкурс оценивает профессиональное жюри, в состав которого входят ведущие деятели культуры и искусств Республики Казахстан.

7.2 В каждой номинации и каждой возрастной группе жюри определяет Гран-при и лауреатов I, II, III степени.

Форма заявки на участие в Конкурсе
«ШАБЫТ ШАТТЫҒЫ»

1. ФИО участника или название ансамбля (полностью) _____
2. Регион, организация образования _____
3. Номинация (инструмент или название ансамбля, список участников ансамбля) _____
4. Возрастная категория
(до 35 лет, после 35 лет для солистов) _____
5. ФИО концертмейстера (полностью) _____
(с примечанием – «с оцениванием концертмейстера», «без оценивания концертмейстера»)
6. Исполняемые произведения _____
7. Общее время исполнения программы _____
8. Сотовый телефон, привязанный к WhatsApp и электронный адрес участника _____

Руководитель отдела образования (подпись) _____ ФИО

Дата и печать направляющей стороны.