



УТВЕРЖДАЮ

Директор КГКП «Учебно -
методический центр
развития образования
Карагандинской области»

Абдикерова Б.Х.
« 20 » 01 2023 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

IV областного конкурса профессионального мастерства преподавателей музыкально-теоретических дисциплин детских школ искусств и детских музыкальных школ «Асыл мұра»

1. Общие положения

1.1. Областной конкурс «Асыл мұра» (далее - конкурс) проводится согласно плана работы областного методического объединения педагогов музыкального направления в рамках работы Ассоциации педагогов дополнительного образования Карагандинской области.

1.2. Настоящее Положение определяет цели и задачи конкурса профессионального мастерства преподавателей музыкально - теоретических дисциплин детских школ искусств и детских музыкальных школ «Асыл мұра» порядок проведения конкурса, награждения победителей.

1.3. Конкурс проводится в рамках работы стажерской площадки на 2022-2023 учебный год.

1.4. Организаторы конкурса: Управление образования Карагандинской области, КГКП «Учебно-методический центр развития образования Карагандинской области», КГКП «Карагандинский колледж искусств им. Таттимбета», КГКП «Детская музыкальная школа №1» клуб ЮНЕСКО г. Караганды.

2. Цель и задачи конкурса

2.1. **Цель:** поддержка творческого потенциала педагогов музыкально - теоретических дисциплин организаций дополнительного образования для детей, формирование положительного имиджа педагога.

2.2. Задачи:

- стимулирование деятельности и повышение профессионального мастерства преподавателей музыкально - теоретических дисциплин детских музыкальных школ и школ искусств;
- обмен опытом между преподавателями музыкально – теоретических дисциплин детских музыкальных школ и школ искусств.

3. Участники конкурса

3.1. В конкурсе принимают участие дипломированные педагоги музыкально – теоретических дисциплин детских музыкальных школ и детских школ искусств (без ограничений) в следующих номинациях:

- «Сольфеджио»;
- «Музыкальная литература» (русская, зарубежная, советская);
- «Казахская музыкальная литература».

4. Организация и проведение Конкурса

4.1. Конкурс профессионального мастерства преподавателей музыкально-теоретических дисциплин детских музыкальных школ и детских школ искусств «Асыл мұра» состоится **25 марта 2023 года на базе КГКП «Карагандинский колледж искусств им. Таттимбета».**

4.2. Для участия в конкурсе необходимо подать заявку (Приложение 1) с **13 по 17 марта 2023 года** на электронный адрес: **shabytkrg2020@mail.ru**

4.3. Дополнительную информацию можно получить по телефонам:
8 705 541 21 28 – Калмагамбетова Айгуль Хамзеевна.
8 747 773 77 61 - Бермичева Анастасия Владимировна.

4.4. Заявки на участие в конкурсе (по прилагаемой форме) принимаются за подписью руководителя районного/городского отдела образования.

5. Программные требования к участникам конкурса

5.1. Участники конкурса в номинации «Сольфеджио» должны написать два музыкальных диктанта (одно и двухголосный), слуховой анализ (10 тактов), чтение с листа (одноголосный пример). Уровень сложности заданий не ниже выпускника музыкально-исполнительского отделения ДМШ и ДШИ. Время написания каждого диктанта по 30 минут (10 проигрываний).

5.2. В номинациях «Музыкальная литература» (русская, зарубежная, советская) и «Казахская музыкальная литература» конкурс проходит в три этапа:

Первый этап - эссе (Приложение 2) участники конкурса должны написать эссе, состоящее из 250-300 слов на одну из предложенных тем: «Музыкальная литература» (русская, зарубежная, советская) – «Дружба великая и трогательная С.В. Рахманинова и Ф.И. Шаляпина», «Отражение исторических событий в классической музыке», «Карагандинскому Академическому театру музыкальной комедии 50 лет: история и современность»;

«Казахская музыкальная литература» - «Национальные традиции в опере М. Тулебаева «Биржан и Сара», «Состязательность в музыкальной культуре казахского народа», «Творчество современных композиторов Казахстана».

Время написания эссе – 60 мин.

5.3. Второй этап – музыкальная викторина из 20 номеров. Музыкальные темы ориентированы на типовую программу для детских музыкальных школ и школ искусств.

5.4. Третий этап - участники предоставляют проект на одну из предложенных тем: «Музыкальная литература» (русская, зарубежная, советская) – «А.С.Даргомыжский - гений музыкальной драммы», «Волшебная музыка Эдварда Грига», «Жизнь и творчество С.В.Рахманинова в контексте эпохи»;
«Казахская музыкальная литература» - «Мукан Тулебаев – символ музыкальной культуры Казахстана», «Құрманғазы – музыка степей, музыка борьбы», «Жизнь и творчество Ақана Сері».

Необходимо подготовить видео материал (видео урок, презентацию урока) продолжительностью не более 10 минут и презентовать в день конкурса.

Видео материал должен содержать:

- ФИО участника конкурса;
- Наименование организации образования;
- Выбранную тему (из предложенных);
- Обоснование выбора темы, ее актуальность;
- Значимость выбранной темы в обучении детей музыке;
- Воспитательное значение.

6. Подведение итогов конкурса

6.1. Для осуществления непосредственного руководства подготовкой и проведением областного Конкурса создается оргкомитет, который утверждает состав жюри, составляет программу проведения Конкурса, подводит итоги, награждает победителей и призеров.

6.2 Условия проведения конкурса:

- работы конкурсантов оцениваются жюри по 10-бальной системе согласно требованиям пункта 5.
- после подведения итогов и подписания протокола жюри, результаты конкурса оглашаются на церемонии награждения;
- итоги конкурса являются окончательными и пересмотру не подлежат;
- оргкомитет вправе дисквалифицировать участника за нарушение правил внутреннего распорядка конкурса, нарушение дисциплины и неэтичное поведение в отношении оргкомитета, членов жюри и других участников конкурса;
- командировочные расходы за счет направляющей стороны.

6.3. Конкурс оценивает профессиональное жюри, в состав которого входят ведущие преподаватели музыкально – теоретических дисциплин Карагандинской области.

6.2. В каждой номинации жюри определяет Гран-при, лауреатов I, II, III степени.

Форма заявки на участие в конкурсе

1. ФИО участника (полностью)
2. Организация образования (полностью)
3. Номинация
4. Язык преподавания
5. Сотовый телефон привязанный к Ватсапу и электронный адрес **участника**

Руководитель отдела образования

(подпись)

ФИО

Дата и печать