



УТВЕРЖДАЮ

Директор КГКП «Учебно-методический центр развития образования Карагандинской области»

Father

Абдикерова Б.Х.

« 27 » 02

2023 год

**Положение областного дистанционного конкурса
«Мой край. Виртуальное путешествие по Карагандинской области».**

г. Караганда
2023 год

Положение областного дистанционного конкурса «Мой край. Виртуальное путешествие по Карагандинской области»

I. Общие положения

Областной дистанционный конкурс «Мой край. Виртуальное путешествие по Карагандинской области» (далее – конкурс) организуется в целях популяризации использования в обучении современных ИКТ средств, приобретения и развития устойчивых навыков владения ИКТ-компетенциями педагогов и учащихся организаций образований, а также более глубокого знакомства учащихся с родным краем. Участники в ходе работы размещают на сайте kartakrg.kz (далее – сайт) информацию о своей местности, достопримечательностях, сакральных местах, архитектурах, флоры и фауны родного края.

Для участия в конкурсе приглашаются команды областных школ, школ районов и городов Карагандинской области.

Формат работы. Работа в проекте осуществляется в форме веб-квеста.

Образовательный веб-квест (webquest) – это интересные задания с элементами ролевой игры, для выполнения которого используются информационные ресурсы Интернета. В конкурсе рабочей площадкой для веб-квестов является сайт, с которым работают учащиеся и педагоги, выполняя определенную учебную задачу. После начала веб-квеста участникам передаются пароли доступа к хостингу, базе данных и домен второго уровня для развертывания сайта, где будут размещаться статьи с описанием исследований, работы команд, внедренные ссылки на 3Д панорамы, фильмы в ютубе или другом видеохостинге, карты местности и др. При разработке веб-квестов, прорабатывая содержание и охватывая одну или несколько предметных дисциплин, участники работают в группах, готовят публикации результатов своей работы, содержащие виртуальные 3D модели.

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и условия конкурса.

1.2. Основными задачами конкурса являются:

1) повышение мотивации педагогов, учащихся к освоению информационных технологий, проектных методов деятельности;

2) содействие выявлению учащихся склонных к активному использованию ИКТ;

3) развитие творческих навыков у учащихся, педагогов;

4) формирование у учащихся ИКТ и учебно-познавательной компетенций.

1.3. Направление конкурса: научно-исследовательское.

1.4. Для создания виртуального тура необходимо использовать ПО Panotour Pro.

1.5. Работы созданные с помощью других программ не будут рассматриваться жюри Конкурса.

1.6. Организатор конкурса Учебно-методический центр развития образования Карагандинской области.

II. Форма организации и сроки проведения конкурса

2.1. Исследовательская работа учащихся осуществляется по двум направлениям на тему «Лучший 3D-проект моего края»:

- Участники должны исследовать достопримечательности, сакральные места, флору и фауну родного края;
- Создать 3Д панораму, содержащую маршруты к объектам, а также разместить материалы на предоставленном хостинге.

2.2. Конкурс проводится в два этапа:

I этап - районный/городской уровень: с 03 по 14 апреля 2023 года.

1. **Специализированные школы-интернаты** направляют 1 работу до **14 апреля 2023 года** для участия в областном этапе. Работа команды и заявка принимается на электронный адрес **umc-ro@umckrg.gov.kz** с отметкой «Мой край. Виртуальное путешествие по Карагандинской области».

2. **Организации среднего образования Карагандинской области** предоставляют работу городским/районным отделам образования (далее – отдел образования).

Отделами образования до **14 апреля 2023 года** направляются по 1 работе (работа команды победителя районного/городского уровня) для участия в областном этапе на электронный адрес УМЦ РО КО **umc-ro@umckrg.gov.kz** с отметкой «Мой край. Виртуальное путешествие по Карагандинской области». Работы, отправленные от школ напрямую в УМЦ РО КО приниматься не будут.

II этап – областной уровень: 20 апреля 2023 года.

20 апреля 2023 года дистанционно на конференции ZOOM состоится II этап областного конкурса.

По результатам II этапа конкурса, работы призеров областного уровня будут размещены на сайте kartakrg.kz.

III. Условия и порядок участия в конкурсе

3.1. В конкурсе участвуют педагоги-предметники, учащиеся средних и старших классов.

3.2. Текущее руководство организацией и проведением Конкурса осуществляет Организационный комитет (далее – Оргкомитет) на основании настоящего Положения.

3.3. Жюри Конкурса формируется Оргкомитетом из квалифицированных специалистов-экспертов, сотрудников промышленных предприятий, профильных кафедр высших учебных заведений, имеющих опыт практической деятельности в области автоматизированного конструирования и проектирования.

3.4. Жюри отвечает за:

- допуск участников к конкурсу;
- оценку выполненных работ;
- занесение баллов в протокол;
- определение победителей и призеров;
- внесение предложений по совершенствованию организационно-методического обеспечения конкурса.

3.5. В ходе конкурса осуществляются онлайн встречи с оргкомитетом, руководителями команд по вопросам компетентного подхода к выполнению заданий, технических особенностей размещения материалов конкурса.

3. 1. 1. I этап - районный/городской уровень:

Руководителем (или несколькими руководителями) команды-участника формируется творческая группа из 4 учащихся, имеющих разные предметные навыки (склонности к ИКТ, к научной работе, умеющих анализировать и систематизировать информацию).

Личная ответственность.

Назначается личная ответственность, распределяются роли в команде участников, согласно которым выполняется определённый фронт работы:

- Веб-дизайнер – участник, владеющий навыками работы с графическими 3D программами, который имеет навыки работы HTML или CMS сайтов.
- Журналист – участник, который совместно с другими членами команды проводит исследование, грамотно излагает материал для публикации.
- Исследователь – участник или участники, которые могут исследовать особенности, связанные с изучаемой местностью – флора, фауна, достопримечательности, архитектуры и сакральные места.
- PR менеджер – участник, обладающий навыками коммуникации, способный наладить контакт потенциальными спонсорами исследовательской работы, заинтересовать сторонних лиц из числа предпринимателей в участии в данном проекте.

Коллективная ответственность.

Участники, работая в группе, собирают и систематизируют информацию о своей исследовательской работе (архитектурных памятниках, достопримечательностях, флоре, фауне и пр.).

На I этапе конкурса руководитель(и) команды совместно с Веб-дизайнером заполняют сервис «**Бесплатный хостинг**» (далее – **Сервис**) **ООО «Бегет»** (Инструкция прилагается). Участники размещают на Сервисе свои созданные панорамы и метки, а также различную информацию о своей работе и любую другую информацию по собственному усмотрению.

Критерии оценивания I этапа:

- эстетичность (0-2 балла);
- качество фотографии (0-2 балла);
- использование меток, анимации, переходов (0-2 балла);
- использование звуковых эффектов (фоновая музыка, звуки кликов и тд.) (0-2 балла);
- оригинальность идеи (0-2 балла).

3.1.2. II этап – областной уровень:

На II этапе конкурса жюри рассматривает работы, поступивших от городских/районных отделов образования.

Каждая команда готовит презентацию для стендовой защиты.

Докладчик в течение всего периода проведения стендовой защиты находится у своего стенда (ноутбука), должен быть готов дать экспертам, гостям исчерпывающую информацию по вопросам реализации проекта. Время защиты проекта – 3-5 минут.

Критерии оценивания II этапа

Оценивание очного этапа производится по двум позициям:

- Первая позиция – техническая сторона работы:

- Наличие фотографии (оценивается наличие информации о месте съемки, уместность, выбор ракурса, техника съемки, эффективность снимка). Фотография должна восхитить, развлечь, или рассказать о чем-то вашему зрителю (0-2 балла);

- Наличие и качество 3D Панорамы (наличие видимых мест склейки исходных кадров, надира и зенита, выбор наилучшей точки/ракурса и т.п.) (0-2 балла);

- Оформление. Виртуальный тур должен иметь сопроводительную информацию (описание) о демонстрируемом пространстве. Рекомендовано использование инфоточек для описания видимых в панораме мест, элементов, объектов и т.п., которые являются уникальными для демонстрируемого пространства. Например, в панораме виден некий памятник, замечательно будет его подписать, указать название, дать ссылку, размещение дополнительных фото/видео материалов по описываемому объекту и т.п. (0-2 балла);

- использование меток, анимации, переходов (0-2 балла);

- использование звуковых эффектов (если они необходимы, уместны, а не для балла (0-2 балла).

- Вторая позиция – исследовательская сторона работы:

- оригинальность подачи материала (0-2 балла);

- соответствие темы (0-2 балла);

- организация командной работы (0-2 балла);

- исследовательский аспект (0-2 балла);

- целостность тематического представления проекта (0-2 балла).

Победителей конкурса определяет жюри конкурса согласно критериям оценивания по итогам презентаций работ. Результаты публикуются на сайте umckrg.gov.kz

- Организаторы конкурса оставляют за собой право использовать материалы исследовательских работ с указанием авторов, руководителей.

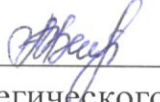
- Организаторы вправе учредить дополнительные номинации, о чём Оргкомитет конкурса информирует участников.

- Награждение победителей состоится по окончании конкурса.

Согласовано:

 Аринов Е. Р. заместитель директора по инновационным формам обучения и электронного образования.

 Сартаяева Ж. А. заведующая отделом инновационных форм обучения и электронного образования.

 Мухамедьярова А. З. заведующая отделом анализа и стратегического развития содержания образования.