



УТВЕРЖДАЮ

директор КГКП «Учебно-методический центр развития образования Карагандинской области»

Б. Абдикерова

«27» 12 2023 год

**ПОЛОЖЕНИЕ
II ОБЛАСТНОГО КОНКУРСА ТВОРЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ ПЕДАГОГОВ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОГО, ЭКОЛОГИЧЕСКОГО, ТУРИСТСКО-
КРАЕВЕДЧЕСКОГО НАПРАВЛЕНИЙ
«ПРОЕКТОРИУМ»**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Областной конкурс «ПРОЕКТОРИУМ» (далее - конкурс) проводится в рамках реализации плана работы Учебно-методического центра развития образования Карагандинской области (далее – УМЦ РО).

1.2 Конкурс проводится с целью выявления, обобщения и распространения передового опыта педагогической общественности в творческой деятельности экологического и научно-технического направлений.

1.3 Основные задачи конкурса:

- 1) повышать эффективность образовательного процесса путем создания материалов нового поколения, ориентированных на достижение творческих работ педагогов дополнительного образования;
- 2) получить объективную информацию о состоянии творческой проектной деятельности в системе дополнительного образования;
- 3) выявлять педагогов системы дополнительного образования детей, мотивированных на совершенствование профессиональной деятельности, оказать поддержку их творческих поисков;
- 4) осуществлять обмен педагогическими идеями, проектами, результатами педагогического творчества и распространять лучший педагогический опыт.

2. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

2.1 К участию в конкурсе приглашаются педагогические работники организаций дополнительного образования научно-технического, экологического, туристско-краеведческого направлений без ограничений по возрасту и педагогическому стажу, представившие авторский творческий продукт, соответствующий необходимым требованиям.

2.2 На конкурс допускаются педагогические работники, подавшие в организационный комитет полный пакет документов и материалов, предусмотренных настоящим Положением.

2.3 Каждый участник может представить работы в нескольких направлениях конкурса. Конкурсные материалы могут иметь одного или нескольких авторов, но не более 3-х.

3. ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА

3.1 Организатором Конкурса является Учебно-методический центр развития образования Карагандинской области (далее - оргкомитет) и Ассоциация педагогов дополнительного образования Карагандинской области.

3.2 Оргкомитет координирует подготовку и проведение конкурса, организует работу жюри.

3.3 Оргкомитет проводит предварительную оценку работ первого этапа конкурса (победителей городского конкурса) и рекомендует их на рассмотрение жюри.

4. ПОРЯДОК И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ

4.1 Этапы и сроки проведения конкурса:

- **научно-техническое направление** – с 10.01.2024 г. по 10.02.2024 г. – прием заявок и конкурсных работ; с 11.02.2024 г. по 20.02.2024 г. – просмотр конкурсных работ членами жюри; 27.02.2024 г. – награждение победителей и участников конкурса;

- **экологическое направление** – с 12.02.2024г. по 12.03.2024 года – прием заявок и конкурсных работ; с 13.03.2024г. по 26.03.2024 года – просмотр конкурсных работ членами жюри; 02.04.2024 года – награждение победителей и участников конкурса;

- **туристско-краеведческое направление** – с 20 марта по 7 апреля 2024 года – прием заявок; 18 апреля 2024 года – конкурсный день; 18 апреля 2024 года – награждение победителей и участников конкурса.

4.2 Научно-техническое направление

Конкурс проводится по номинациям:

- **«Лучшая образовательная программа научно-технического направления по работе с детьми с ООП»** - представление электронного варианта образовательной программы работы кружка с детьми ООП. Оценка качества согласно критериям: педагогическая целесообразность, цель и задачи, актуальность, новизна, особенности работы, ожидаемые результаты и методы их проверки.

- **«Лучшее пособие»** - презентация видеороликов по изготовлению и применению пособий, в том числе интерактивных приложений, упражнений, игр.

- **«Инновационные педагогические технологии обучения»** - использование новых форм, техник, методик, ориентированных на продуктивное взаимодействие с детьми, педагогами, родителями. Систематизированность изложения материала, практическая значимость, результативность. В данной номинации принимаются статьи, эссе.

- **«Лучший педагогический проект»** - выбор типа проекта остается за педагогом. Могут быть представлены как уже реализованные в своей организации, так и предлагаемые автором или группой авторов к реализации проекты.

Критерии оценки конкурсных работ:

- соответствие теме;
- целостность;
- результативность;

- обоснованность используемых автором методик и технологий; техническая и дидактическая оснащенность – перечень оборудования, средств обучения, список литературы (для авторских проектов);
- инновационность идеи;
- актуальность и педагогическая целесообразность (для авторских проектов).

4.3 Экологическое направление

Конкурс проводится по номинациям:

- **«Удивительная природа нашего края»** - знакомство с путеводителем (маршрутами, экскурсиями и т.д.) в электронном формате по достопримечательностям, памятникам природы, природным объектам и территориям Карагандинской области.
- **«Наш удивительный мир»** - в формате эссе описать в художественном или научном стиле природу, изложить свое видение о природе и о ее явлениях.
- **«Лучший экодизайнер»** - на конкурс принимаются командные работы (не более 3-х участников), отражающие экологические акции и природоохранные мероприятия, направленные на сохранение окружающей среды. По данной номинации принимаются различные дизайнерские макеты и проекты, улучшающие экологическую обстановку.
- **«Чистая планета начинается с нас»** - презентация видеороликов об экологической работе по благоустройству, озеленению, о проводимых экологических акциях (в т. ч. вклад волонтерских групп в общественные работы по уборке и уборке мусора в районе реки-озера, в городских пляжах), теплицах, пришкольных учебно-практических участках. При создании видео можно подойти к этой проблеме творчески, использовать визуальные приемы, съемку, анимацию и компьютерную графику, музыкальное и звуковое сопровождение.
- **«Экологическая журналистика»** - репортажи или интервью, выполненные как в печатном виде, так и в виде видеороликов. В репортаже обозначается экологическая проблема и описывается решение, инициатива/акция в том месте, где живет автор, или описывается событие (например, поход, в котором участвовал автор).

Критерии оценки конкурсных работ:

- соответствие теме;
- эмоциональность и информационность содержания видеоролика;
- художественное исполнение и творчество;
- эстетический и технический уровень обработки;
- композиционное решение;
- новизна идеи;
- проявление экологических проблем
- оформление работы.

Для участия в конкурсе необходимо направить в оргкомитет *следующие документы:*

- заявка-анкета участника по установленной форме (Приложение № 1);
- аннотация к работе (не более 5 предложений);
- конкурсная работа, оформленная в соответствии с требованиями к номинации (не более 5 стр.);

- приложения (если это необходимо) в виде видео, презентаций, фотографий, таблиц, диаграмм, раздаточного материала и т.д.

Все документы должны быть в одной архивированной папке. Заявка и материалы участия в конкурсе направляются в оргкомитет (с обязательным указанием отправителя) на электронный адрес с пометкой «Конкурс «Проекториум»:

konkurs_proektoryum@mail.ru

4.4 Туристско-краеведческое направление

Конкурс проводится среди педагогов общеобразовательных школ, педагогов дополнительного образования, занимающихся туристско-краеведческой деятельностью. Состав команды для участия в конкурсе 4 участника (из них 3 мужчины и одна женщина). Участие в конкурсе является добровольным.

Конкурс проводится по следующим этапам:

- 1. Знаки «Земля-Воздух»** (выполнение сигналов (знаков) бедствия с помощью подручных средств)
- 2. «Первая медицинская помощь»** (практические умения оказания первой медицинской помощи).
- 3. «Узлы для туризма»** (знание правил, области применения и техники выполнения вязания туристических узлов).
- 4. «Виды костров»** (виды костров, их назначение, предназначение).
- 5. «Ориентирование на местности с определением топографического знака»** (Определение азимута магнитного на предмет с названием топографического знака).
- 6. «Установка палатки»** (Палатка устанавливается командой).
- 7. «Что возьмем в поход»** (Из предложенных наименований вещей нужно выбрать нужное).

Непосредственное проведение конкурса возлагается на КГКП «Дворец школьников» отдела образования города Шахтинска управления образования Карагандинской области, расположенный по адресу: Карагандинская область, г.Шахтинск, ул. Белинского, 16/1, контактные телефоны 8(72156)64700; 87053159797 (главный судья конкурса Шилов Александр Иванович).

Представление специального снаряжения для организации этапов конкурса, обеспечение безопасности, медицинское обслуживание конкурса несет КГКП «Дворец школьников» отдела образования города Шахтинска управления образования Карагандинской области.

Расходы, связанные с командированием участников (*проезд, питание и т.д.*) несут командирующие организации или спонсоры.

Заявки подаются на электронную почту **konkurs_proektoryum@mail.ru**

4.5 Дополнительную информацию можно получить по телефонам:

Калмагамбетова Айгуль Хамзеевна – 87055412128 (методист учебно-методического центра развития образования Карагандинской области).

Научно-техническое направление: Насекина Татьяна Николаевна – 87014490248;

Экологическое направление:

Бекмурзаева Айкерим Лескановна – 8 707 685 87 33, 8 (7212) 21-83-40;

Туристско-краеведческое направление:

Шилов Александр Иванович - 8 705 315 97 97.

Заявки на участие в конкурсе (по прилагаемым формам) принимаются за подписью руководителя районного/городского отдела образования.

5. ТРЕБОВАНИЯ К РАБОТАМ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА

5.1 На конкурс предоставляются материалы, разработанные за последние два года, используемые в системе дополнительного образования детей, которые реализуются в организациях общего среднего и дополнительного образования детей.

5.2 Материалы предоставляются как на государственном, так и на русском языках.

5.3 *Требования к оформлению конкурсных работ:*

- участник конкурса гарантирует, что работа выполнена лично им, или он является соавтором;
- по данной работе у автора нет обязательств перед третьими лицами, препятствующих подаче материалов на конкурс;
- работы проверяются на плагиат;
- все цитирования, приведенные в работе, имеют ссылки на библиографические источники;
- иллюстрации, фото-, видео- и графические материалы содержат указание первоисточника;
- материалы, не имеющие ссылок на какие-либо источники, являются авторскими.

5.4 Оргкомитет не несет ответственность за содержание представленных на конкурс работ. Претензии, связанные с нарушением авторских прав, направляются непосредственно авторам работ.

5.5 Работы должны быть направлены на конкурс в электронном виде. В видеофайле, презентациях, демонстрационном материале должны быть указаны название и направление работы, должность и место работы автора, фамилия и инициалы.

5.6 *Требования для оформления презентаций:*

- основной текст: формат А4; ориентация – книжная;
- текст печатается с одной стороны листа;
- шрифт текста – Times New Roman; кегль – 12;
- межстрочный интервал – одинарный; отступ (абзац) – 1,25;
- поля: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 2 см, правое – 2 см;
- номера страниц – арабскими цифрами, внизу страницы, выравнивание по центру;
- выравнивание текста по ширине, без переносов, следовать основным правилам компьютерного набора;
- приложения, в том числе таблицы, дополнительные материалы и др. оформляются в произвольной форме удобной для понимания и усвоения информации;
- приложения нумеруются в порядке их использования.

5.7 *Требования к оформлению статей, разработок, эссе:*

Текст выполняется в формате редактора Word; размер листа – А4, все поля (снизу, сверху, слева, справа) не менее 1,5 см, шрифт – Times New Roman, размер шрифта – 14, интервал – полуторный.

Общий размер конкурсного материала не более 10 мегабайт. Если материал превышает 10 Мбайт, необходимо прикрепить ссылку на файлообменник (Google, Yandex диск, и.т.д.), где прикреплен конкурсный материал.

Материал представляется в электронном виде. В качестве приложения к работе могут быть представлены авторские цифровые ресурсы (презентации, фото).
Архивный файл в формате zip или rar.

6. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

6.1 Результаты конкурса подводятся оргкомитетом на основе выводов жюри по каждому направлению.

6.2 По итогам конкурса победители награждаются дипломами I, II, III степени, все конкурсанты получают сертификат участника.

Приложение №1

ЗАЯВКА

**на участие в II областном конкурсе творческих проектов педагогов
дополнительного образования «Проекториум»**

Направление конкурса –

Название конкурсного материала –

Район/город, область	
Сведения о конкурсанте: Ф.И.О. (полностью)	
Дата рождения	
Место работы, должность	
Стаж педагогической работы	
Квалификационная категория	
Сведения об образовании	
Адрес места работы, телефон, код	
Электронная почта участника	

Руководитель отдела образования _____
(подпись)

ФИО

Дата и печать направляющей стороны

ЗАЯВКА
на участие в II областном конкурсе творческих проектов
педагогов дополнительного образования туристско-краеведческого
направления «Проекториум»

Полное наименование организации образования _____

ФИО участника конкурса _____

Должность _____

Контактная информация (почтовый адрес, телефон, электронный адрес)

Отметка о состоянии здоровья _____

Руководитель отдела образования _____ ФИО

(подпись)

Дата и печать направляющей стороны.

Виза врача